



**Ministero dell'Istruzione**

**ISTITUTO COMPRENSIVO "E. De Amicis"**

Via delle Tofane, 1 – 24125 Bergamo - Tel.035/294148 - Fax 035/301650

e-mail: [bgic80700g@istruzione.it](mailto:bgic80700g@istruzione.it); [bgic80700g@pec.istruzione.it](mailto:bgic80700g@pec.istruzione.it)

Codice meccanografico: BGIC80700G - Codice Fiscale: 95118790161 - IC "E. De Amicis"

**Agli alunni delle classi terze**

## **Linee guida per la redazione dell'Elaborato A.S.2019/20**

Partendo dalla parola chiave, dovrai preparare un elaborato che approfondisca un determinato tema pluridisciplinare.

Suggerimenti per la composizione:

- Prepara una mappa concettuale che elenchi semplicemente le materie e i **relativi collegamenti**.
- **Copertina**: inserisci tutte le informazioni il tuo nome, l'anno scolastico, la sezione e il titolo dell' elaborato ( puoi inserire anche un' immagine nella copertina : foto, disegno realizzato dall'alunno, riproduzione di un'opera d'arte).
- **Introduzione**: una pagina in cui spieghi la parola chiave e i collegamenti effettuati. Nell'introduzione andrà esposto anche l'ordine scelto per l'esposizione degli argomenti o concetti chiave, con un accenno ai collegamenti ideati per le connessioni tra di loro (primo argomento, collegamento, secondo argomento, collegamento, terzo argomento... unitamente ad altri dati da te ritenuti fondamentali).

**La parte centrale**: approfondisce gli argomenti delle singole materie. Dividi in paragrafi secondo le materie e i temi affrontati, curando che siano ben collegati tra loro in una sequenza multidisciplinare.

- **Conclusioni**: esprimi delle considerazioni sul tuo percorso multidisciplinare e l'evoluzione del tema **parola-chiave**, durante la sua trattazione. <sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>
- **Bibliografia e sitografia**: in appendice, serve ad elencare le fonti che hai consultato per creare il tuo elaborato (libri, siti internet, film, articoli, ricerche, ecc.). <sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>

Infine è importante ricordare nel realizzare l'elaborato tre aspetti:<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>

- 1) L'originalità: dovrai dimostrare l'interpretazione del significato della parola – chiave che ti è stata assegnata attraverso una pianificazione logica e personale;
- 2) <sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>La coerenza: esplicitando i collegamenti multidisciplinari;
- 3) La rielaborazione: padroneggiando la comunicazione e utilizzando validi strumenti espressivi.

L'ultima facciata la dedicherai ad un INDICE SOMMARIO. Prima di procedere alla costruzione dell'indice, dovrai naturalmente provvedere a numerare le pagine, includendole tutte nel conteggio, senza tuttavia far comparire il numero in sovrapposizione in quelle di copertina.<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>

Per concludere inserirai L'ELENCO DEI TUOI DOCENTI DI CLASSE Es. Italiano: Prof/Prof.ssa (COGNOME E NOME DEL TUO DOCENTE)

Storia e cittadinanza: Geografia: Matematica e scienze: Lingua Inglese: Seconda Lingua straniera (specificare): Tecnologia: Arte e immagine: Scienze Motorie, Musica , IRC, Strumento musicale (tipologia):

CHIUDERAI IL TUO ELABORATO CON UNA PAGINA BIANCA... Salva il tuo file in formato PDF e allega a Classroom.

Ti auguriamo un proficuo lavoro e ti invitiamo a mantenere costante la tua concentrazione, nonostante le anomalie del periodo che stiamo vivendo.

I tuoi docenti